

SCHEDA TECNICA DIEGO PARASSOLE

"OH MY FOOD!"

PALCO: Palco/Pedana di minimo 6 x 4 con fondale nero

LUCI: Piazzato Bianco Frontale con controluce bianco o ambra. Durante lo spettacolo le luci di sala devono essere spente. Consigliato seguipersone ad occhio di bue.

AUDIO: Amplificazione adeguata all'ambiente. Graditi impianti D&B, Meyer Sound, L Acoustic o equivalenti + Almeno una cassa spia

MIXER: Mixer professionale (possibilmente analogico con 4 filtri di cui almeno due semiparametrici (gradito Midas, Allen Heat o equivalenti). In alternativa mixer digitale (Yamaha)

MICROFONI: 1 microfono ad archetto Headset mod. Sennheiser HSP4 (in alternativa DPA 4088) + 1 Microfono gelato con asta pieghevole

LETTORI: 1 Lettore CD/chiavetta per le basi audio (o in alternativa un PC portatile collegato al mixer)

FONICO: Si richiede la presenza del tecnico responsabile dell'impianto.

CAMERINO: Possibilmente camerino adiacente al palco rifornito di acqua minerale.

ALTRE ESIGENZE:

- La platea dovrà avere il pubblico per la maggior parte seduto. Durante lo spettacolo dovranno essere sospese tutte le attività quali: ristorazione, servizio catering in sala, premiazioni ecc...

DATI SIAE:

Titolo: "Bio ce la mandi buona versione 4"

Autori: Parassole, Piferi, Assi

Codice opera: 909361/A

NB: La seguente scheda tecnica e indicata per Piazze, Teatri, Eventi all'aperto ecc...
In caso di eventi al coperto con meno di 100 persone si puo' valutare una scheda tecnica piu' leggera in accordo con l'artista.

PER ACCETTAZIONE _____

